

平成28年度教育研究活動報告書

氏名	原 卓史	所属	芸術文化学部日本文学科
学位	博士（文学）	職位	准教授
専門分野	日本近現代文学		
I 教育活動			
本年度担当科目			
	授業科目		
学部	日本語表現法 日本文学史 日本文学講読 近現代文学専門演習 日本文学講義 文芸創作入門 ゼミ		
II 研究活動			
これまでの主な研究業績（5件まで）			
〈著書〉〈展覧会〉〈論文〉〈翻訳〉〈学会発表〉〈学術表彰〉〈その他〉			
（1）〈講演会〉「和田竜『村上海賊の娘』の魅力」（因島図書館 二〇一六年二月）			
（2）〈学会発表〉「坂口安吾『墮落論』論」（尾道市立大学文学三昧 二〇一五年十一月）			
（3）〈学会発表〉「坂口安吾「文学のふるさと」論」（高知大学国文学会 二〇一四年十一月）			
（4）〈著書〉『田中英光事典』（三弥井書店 二〇一四年四月）※編集協力者として参加			
（5）〈著書〉『坂口安吾 歴史を探偵すること』（双文社出版 二〇一三年五月）			
本年度を含む過去3年間の研究業績			
〈著書〉〈展覧会〉〈論文〉〈翻訳〉〈学会発表〉〈学術表彰〉〈その他〉			
（1）〈論文〉「坂口安吾「墮落論」論—武士道をめぐって」（『尾道市立大学日本文学論叢』二〇一六年一二月）			
（2）〈論文〉「坂口安吾「文学のふるさと」論」（『高知大國文』二〇一五年一二月）			
（3）〈論文〉「安吾と飛騨—「夜長姫と耳男」への道程」（『坂口安吾研究』二〇一四年一二月）			
（4）〈論文〉「白井喬二『新撰組』論」（『近代文学合同研究会論集』二〇一四年一二月）			
（5）〈論文〉「坂口安吾「風と光と二十の私と」論」（『芸術至上主義文芸』二〇一四年十一月）			
（6）〈論文〉「黒田官兵衛小説の系譜」（『敍説3』二〇一四年四月）			
現在の研究テーマ（3つまで）			
（1）坂口安吾を中心とする〈無頼派〉〈新戯作派〉の研究			
（2）時代・歴史小説研究			
（3）カストリ雑誌研究			
学会、所属団体における活動（本年度を含む過去3年間の研究業績）			
所属学会・所属団体 役職等			
日本近代文学会、昭和文学会、芸術至上主義文芸学会、表現学会、全国大学国語国文学会、横光利一文学会（現在、会計監査）、坂口安吾研究会（現在、運営・編集委員）、近代文学合同研究会（現在、運営委員）			
IV 社会活動			
1. 学外活動（本年度1年間の活動状況）			
（1）〈トークイベント〉「尾道でのひら怪談」（於尾道市立中央図書館 二〇一七年三月）			
（2）〈講演 今治市議会・尾道市議会議員姉妹都市合同研修会講演会〉「和田竜『村上海賊の娘』の魅力」（於因島ホテル 二〇一六年一〇月）			
（3）〈講演 尾道文学談話会〉「和田竜『村上海賊の娘』の魅力」（於MOU尾道市立大学美術館 二〇一六年八月）			
（4）〈審査委員〉「「ええじゃんSAN・SA・がり」コンテスト」（尾道みなと祭り 二〇一六年四月）			